



CIÊNCIA E TECNOLOGIA:
IMPLICAÇÕES NO ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

FEPEG

F Ó R U M
ENSINO • PESQUISA • EXTENSÃO • GESTÃO

REALIZAÇÃO:



APOIO:



ISSN: 1806-549X

RELATO DE EXPERIÊNCIA: PROJETO SEMANA ESCOLA EM MOVIMENTO

Autores: AMANDA RIBEIRO DA SILVA, ANDRÉA LAFETÁ DE MELO FRANCO, ANDRESSA BATISTA ALVES LOPES MONÇÃO, ISADORA DE MOURA FERNANDES, MARIA CLARA RIBEIRO CASTRO, VITÓRIA THAIELLY GONÇALVES SOUSA

Introdução

O presente trabalho é um relato de experiência da participação das acadêmicas do curso de Pedagogia, do Programa de Incentivo de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) da Universidade Estadual de Montes Claros (UNIMONTES) no desenvolvimento do “Projeto Semana Escola em Movimento”, que aconteceu em uma escola da rede estadual da cidade de Montes Claros/MG, no dia 21 de setembro de 2018.

O projeto “Semana Escola em Movimento” teve como objetivo, proporcionar um momento de diálogo, reflexão e planejamento coletivo, com foco neste ano, na reformulação do Currículo de Minas Gerais, de acordo com a BNCC, o aprofundamento das discussões sobre o novo ensino Médio, além de debates e estudos que envolvem as atividades lúdicas e interativas, com ênfase no artístico-cultural. Buscou também, refletir sobre os fatores que intervêm no desempenho escolar como: a gestão, o trabalho coletivo, a relação com a comunidade, dentre outras questões consideradas importantes pela comunidade escolar.

A Lei de Diretrizes e Bases - LDB (1996) determina que a escola deve vincular-se ao mundo do trabalho e às práticas sociais. Assim, espera-se que a educação escolar prepare o estudante para a vida e que o inspire nos princípios de liberdade e em ideais de solidariedade humana. Tais princípios e valores são universais e devem orientar toda a ação educativa da escola, das organizações sociais, das famílias e de outros segmentos que queiram colaborar com a educação escolar. Libâneo afirma que é fundamental: “compreender a escola como lugar de construção da cultura, não apenas a cultura científica, mas a cultura social, a cultura das mídias, a cultura dos alunos, a cultura da escola” (LIBÂNEO, 2004, p. 32)

O objetivo do trabalho é relatar as experiências vivenciadas durante as atividades realizadas no “Projeto Semana Escola em Movimento” e justifica-se pela relevância dos temas tratados, e também por ser um momento importante que envolveu toda comunidade escolar – alunos, pais ou responsáveis, famílias, professores e gestores - nas discussões que envolvem a escola.

A busca de uma boa relação com toda comunidade escolar deve fazer parte do trabalho educativo que tem como foco a criança e o jovem. Destarte, a escola também exerce uma função educativa junto a comunidade, discutindo, informando, aconselhando, encaminhando os mais diversos assuntos, para que, em colaboração mútua, possam promover uma formação cidadã. Uma relação baseada na divisão do trabalho de educação de crianças e jovens, envolvendo expectativas recíprocas, possibilita conhecimentos que são adquiridos com as relações com os outros, o desenvolvimento cultural, social e afetivo na construção de um indivíduo ativo. Sobre isso, Rogff estabelece que o aprendizado se dá a partir da apropriação participatória:

O conceito de *apropriação participatória* se refere a como indivíduos mudam através de seu envolvimento em uma ou outra atividade. Com a participação guiada como processo interpessoal através do qual as pessoas são envolvidas na atividade sociocultural, a apropriação participatória é o processo pessoal pelo qual, através do compromisso em uma atividade, os indivíduos mudam e controlam uma situação posterior de maneiras preparadas pela própria participação na situação prévia. Esse é o processo de apropriação, não de aquisição. (ROGOFF, 1998, p.126)

A escola precisa estar aberta às mudanças, ter em vista uma educação em constante movimento, dizemos isso porque o sentido da educação tem de ser a própria vida, que está sempre em pleno movimento. Assim, a educação precisa estar em um contínuo movimento que agregue valores da sociedade atual sempre.

Material e métodos

O projeto “Semana Escola em Movimento”, foi desenvolvido em etapas e teve início uma semana antes da culminância do projeto. Foi realizada uma reunião, com a direção, supervisores, professores e acadêmicas (os) do PIBID, onde foram passadas as informações gerais do projeto, como local onde aconteceria, data, horários, mapa da programação e em seguida delineou-se todas as etapas do trabalho a serem conduzidos na semana. Nosso grupo ficou responsável pela criação de um mural, cuja tema foi: “A Importância da Educação na Sociedade”, onde seriam expostos cartazes/faixas com citações e frases de autores renomados da Pedagogia e que teria com o objetivo levar a reflexão sobre o papel e a importância da educação na sociedade para todos os alunos, professores e visitantes.



CIÊNCIA E TECNOLOGIA:
IMPLICAÇÕES NO ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

FEPEG

F Ó R U M
ENSINO • PESQUISA • EXTENSÃO • GESTÃO

REALIZAÇÃO:



APOIO:



ISSN: 1806-549X

Durante uma semana, toda escola trabalhou na produção do material que seria apresentado a comunidade escolar na culminância do projeto. Professores, alunos e acadêmicas (os) do PIBID, realizaram diferentes atividades que foram distribuídas de acordo com cada etapa: os alunos da educação infantil, fizeram trabalhos manuais, em diversas áreas do conhecimento, como por exemplo, pinturas artísticas, sobre a chegada da primavera (fig. 1); os alunos do ensino fundamental, ficaram responsáveis por um mural com o tema “O país que eu quero”, produzindo frases, também criaram uma maquete sobre pontos turísticos da cidade, uma delas retratou o Mercado Municipal de Montes Claros, e prepararam apresentações artísticas sobre a cultura do país com o tema “folclore” (fig. 2). Os alunos do ensino médio, fizeram rodas de discussões, sobre as novas propostas do ensino médio, com a participação dos professores e gestores da escola, produzindo ao final uma síntese das informações levantadas, para serem apresentadas no dia da exposição.

No dia 21 de setembro de 2018, data escolhida para a culminância do projeto, todos os resultados do “Projeto Semana Escola em Movimento”, foram expostos e apresentados para os alunos, professores, gestores e famílias.

Importante registrar que para dar consistência ao nosso relato, realizamos um levantamento bibliográfico no que se refere a estudos sobre Movimentos Sociais e educação, a escola e o multiculturalismo e o espaço não escolar, apoiando-se nas contribuições de Libâneo (2004); Arroyo (2003); Rogoff (1998) dentre outros que ajudaram a compreender a importância do projeto.

Resultados e discussão

A proposta de realização de um trabalho que envolveu diversos temas e áreas do conhecimento, foi extremamente instigante, e foi possível perceber o envolvimento de todos, que não pouparam esforços na realização das atividades propostas, superando nossas expectativas em relação ao projeto apresentado. O que mais chamou a nossa atenção, foi o diálogo entre professores e alunos e também a identificação de iniciativas exitosas que proporcionaram a elaboração de materiais e peças teatrais interessantes para a exposição final. Também foi interessante perceber como a escola procurou meios para vencer alguns desafios, como falta de material, tempo, etc, na busca pela garantia de um trabalho de qualidade, um movimento que foi capaz de potencializar os saberes, as práticas e as competências educativas da escola, na perspectiva de aproximá-las dos estudantes e da comunidade.

Percebemos que a proposta do projeto que era provocar reflexões e debates envolvendo toda a comunidade escolar, foi alcançada de forma positiva, os alunos tiveram a oportunidade de mostrar seus conhecimentos e dificuldades e acima de tudo puderam exercer e fortalecer o diálogo através dos debates, ampliar a compreensão no processo de ensino aprendizagem, desenvolver o espírito crítico, discutindo sobre diversos assuntos.

Conclusão

Mediantes os resultados apresentados, concluímos que o “Projeto Semana Escola em Movimento”, foi de grande relevância, para todos os participantes, sabemos que vivemos em uma sociedade em constante transformação, em constante movimento e que as crianças e jovens (como construção social) também mudam ao longo do tempo e do espaço e a educação, e a escola de forma mais específica, precisam buscar novas formas para fazer uma educação pública, de qualidade e que se preocupa com a formação de cidadãos críticos e participativos.

Agradecimentos

Agradecemos a coordenadora de área e supervisora/orientadora, pela ajuda na realização do presente trabalho, ao PIBID/UNIMONTES e a CAPES, por nos ter dado a oportunidade de realizar um trabalho dessa dimensão, e em especial escola parceira que nos acolheu e tem contribuído com nosso crescimento acadêmico.

Referências bibliográficas

ARROYO, Miguel G. *PEDAGOGIAS EM MOVIMENTO - o que temos a aprender dos Movimentos Sociais?*. Currículo sem Fronteiras, v.3, n.1, p. 28-49, Jan/Jun 2003.

BRASIL. Ministério de Educação e Cultura. LDB - Lei nº 9394/96, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da Educação Nacional. Brasília : MEC, 1996.

LIBÂNEO, José Carlos. *Organização e gestão escolar: teoria e Prática*. 5. ed. Goiânia, 2004.

ROGOFF, B. *Observando a atividade sociocultural em três planos: apropriação participatória, participação guiada e aprendizado*. IN: WERTSCH, James V.; ALVAREZ, Amélia; DEL RÍO, Pablo. *Estudos socioculturais da mente*. Porto Alegre: ARTMED, 1998

FIGURAS



CIÊNCIA E TECNOLOGIA:
IMPLICAÇÕES NO ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

FEPEG

F Ó R U M
ENSINO • PESQUISA • EXTENSÃO • GESTÃO

REALIZAÇÃO:



APOIO:



ISSN: 1806-549X



Figura 1. Fotografia de exposição de trabalho da área das artes - Tema primavera

Fonte: Arquivo pessoal



Figura 2. Fotografia de exposição de trabalho da área da sociologia e filosofia -Tema cultura do Brasil: folclore.

Fonte: Arquivo pessoal