



CIÊNCIA E TECNOLOGIA:
IMPLICAÇÕES NO ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

FEPEG

F Ó R U M

ENSINO • PESQUISA • EXTENSÃO • GESTÃO

REALIZAÇÃO:



APOIO:



ISSN: 1806-549X

COMO APROXIMAR O ALUNO DA LEITURA LITERÁRIA POR MEIO DAS OFICINAS DE LEITURA

Autores: LINDALVA MUNIZ DE AGUIAR, JOANA PATRÍCIA BARBOSA SILVA, EVA DE FÁTIMA PESTANA GONÇALVES, SANDRA RAMOS DUARTE

INTRODUÇÃO: O tema do presente trabalho pretende expor a necessidade de instigar os alunos a lerem literatura, de incentivá-los ao prazer da leitura literária. Diariamente os professores de língua portuguesa deparam-se com a dificuldade de trabalhar com a leitura em sala de aula, assim verificou-se a necessidade de trazer para as oficinas do subprojeto “Letras a mais”, do Programa de Incentivo à Docência PIBID de Língua Portuguesa, realizada na Escola Estadual Simeão Ribeiro dos Santos para os alunos no ensino fundamental e médio, atividades que influenciariam a leitura dos alunos, como o trabalho com contos, crônicas, poesias e leitura de livros infanto-juvenis de linguagem simples e objetiva. **OBJETIVO:** As oficinas de leitura interpretativa e reconto têm como objetivo desenvolver o gosto pela leitura literária, para desenvolver a leitura oral fluente, interpretação e criação de sentidos para os textos e livros lidos. **METODOLOGIA:** As atividades foram desenvolvidas pelos bolsistas na forma de oficinas pedagógicas com a utilização dos textos literários. Primeiramente, os alunos tiveram acesso algumas crônicas, contos e poemas para realizarem a leitura e a compreensão e interpretação dos textos, também foi trabalhada a leitura de livros para ampliação de conhecimento e construção de sentidos. Posteriormente, foram realizadas oficinas de leitura e escrita, em que escreveram contos, crônicas e poemas e realizaram reconto dos livros. O referencial teórico deste trabalho se baseia em teorias de leitura e escrita de autores como: Daniel Pennac (2008), Zilberman e Silva (1991). As crônicas trabalhadas foram da autora Paula Pimenta; contos de Graciliano Ramos; poemas de Carlos Drummond de Andrade; e o livro infanto-juvenil **Rei Artur e os Cavaleiros da Távola Redonda**. **RESULTADO:** O trabalho com os textos literários contribuem para a formação de leitores eficientes que expõem o pensamento e adquirem posicionamentos críticos. Quanto mais acesso a textos mais intimidade eles têm com as estruturas de escrita e sentido textual. **CONCLUSÃO:** Percebeu-se que os textos trabalhados nas oficinas do PIBID, contribuíram para o desenvolvimento de habilidades e competências de leitura e escrita dos alunos, e o texto literário conduz discussões sobre a sociedade e o ser humano e suas emoções e problemas existenciais no seu contexto.

**Bolsistas CAPES.*