



CIÊNCIA E TECNOLOGIA:  
IMPLICAÇÕES NO ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

# FEPEG

F Ó R U M  
ENSINO • PESQUISA • EXTENSÃO • GESTÃO

REALIZAÇÃO:



APOIO:



ISSN: 1806-549X

## A LITERATURA FANTÁSTICA EM SALA DE AULA.

**Autores:** LUCIANA PATRÍCIO DUARTE MARTINS;

**RESUMO:** Propõem-se com o projeto realizar uma intervenção pedagógica com a finalidade de melhorar as competências leitoras dos alunos do 8º ano do Ensino Fundamental II, da Escola Estadual Professor Plínio Ribeiro. A proposta de intervenção consiste em proporcionar aos alunos o contato com a literatura a partir dos contos “O retrato oval”, de Edgar Allan Poe, “O espelho”, de Machado de Assis; e do filme “Alice através do espelho”, dirigido por James Bobin. A partir da relação entre as obras citadas, desenvolver práticas de ensino-aprendizagem que possibilitem o interesse e desenvolvam o senso crítico dos discentes. A abordagem metodológica está centrada na pesquisa-ação e a base teórica embasada nos estudos de Magda Soares, Roxane Rojo, Vincent Jouve, Teresa Colomer, Lígia Cademartori, Harold Bloom, Leila Perrone-Moisés, Antônio Candido, Isabel Solé, Nádia Battella Gothib, Charles Kiefer, Tzvetan Todorov e Ana Luiza Camarani. Como diagnóstico inicial foi constatado na referida turma um distanciamento de atividades que integram leitura e como consequência há lacunas no desenvolvimento de habilidades e competências. Existe ainda a preocupação em formar leitores de textos literários e principalmente, desenvolver o gosto pela leitura. Conforme as aplicações das atividades vão sendo realizadas, percebe-se nitidamente uma disposição à leitura e a troca de entendimentos.

*Aprovação comitê de ética CEP/UNIMONTES nº2483674/2018*