



CIÊNCIA E TECNOLOGIA:
IMPLICAÇÕES NO ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

FEPEG

F Ó R U M
ENSINO • PESQUISA • EXTENSÃO • GESTÃO

REALIZAÇÃO:



APOIO:



ISSN: 1806-549X

O ENSINO DA MÚSICA COMO INSTRUMENTO DE APRENDIZAGEM

Autores: STEFANNY OLIVA, ANDRÉA LAFETÁ DE MELO FRANCO, ANDRÉA PEIXOTO MENDES, MARIA HELENICE SOARES MAIA, SILVIA CRISTINE GONÇALVES PEREIRA, POLYANA DIAS RIBEIRO.

Introdução: A música proporciona grande interesse na vida de uma criança, pois desperta sensações diversas tornando-se uma das estratégias para estimular o desenvolvimento e aprendizagem dos alunos. A introdução da música na escola pode ser colocada em prática de diversas formas: desde a utilização de letras nas interpretações de texto em sala, até na realização de oficinas de música e instrumentalização com os estudantes. O uso da música como instrumento de aprendizagem pode aguçar a sensibilidade, instigar a criatividade e aumentar a integração dos alunos. **Objetivo:** O presente trabalho tem como objetivo geral entender a importância da música no espaço escolar e analisar as contribuições da mesma no processo de aprendizagem dos alunos. **Metodologia:** A metodologia utilizada neste estudo foi a pesquisa bibliográfica, baseado em autores que tratam do tema. Foram pesquisados livros e artigos científicos e após uma seleção, foram realizados resumos das partes relevantes, que serviram de base para nossa escrita. **Resultados:** Com base nos estudos realizados, evidencia-se que o ensino da música como instrumento de aprendizagem alcança resultados satisfatórios. Um dos principais aspectos revelados é que a música estimula o uso dos sentidos pelos alunos o que é extremamente importante para o processo de ensino-aprendizagem. As experiências musicais, independentemente do estilo e dos instrumentos utilizados, promovem maior habilidade de observação, localização, compreensão, descrição e representação em quem toca e quem houve. A prática de musicalização possibilita ainda, um ensino mais dinâmico e transmite de forma lúdica os conhecimentos e habilidades necessárias para a formação integral de seus alunos. **Conclusão:** Concluímos que a prática da música na escola, desenvolve não só as capacidades musicais, mas a relação dos alunos uns com os outros, além de ser um importante instrumento para a aprendizagem das crianças